

От крановщика до ученого

22 января исполняется 80 лет со дня рождения выдающегося человека – историка, ректора Поморского государственного университета Владимира Булатова



Патриот Русского Севера, ученый, общественный и государственный деятель, доктор исторических наук, профессор. Его имя известно многим поколениям северян.

Свой трудовой путь Владимир Булатов начал крановщиком. Затем служил в армии, работал в комсомольских и партийных организациях Архангельской области, а с 1981 года посвятил жизнь архангельской науке и высшей школе. По его инициативе и под его



■ **В. Н. Булатов (справа) и академик Н. П. Лаверов.** ФОТО ИЗ АРХИВА АОНБ ИМЕНИ Н. А. ДОБРОЛОБОВА. АВТОР ФОТО П. КОНОНОВ

руководством педагогический институт был преобразован в Поморский государственный универси-

тет имени М. В. Ломоносова, ставший первым и самым крупным университетом на Архангельском Севере и вошедший в 2005 году в 50 лучших вузов России.

Владимир Булатов помогал академику Николаю Павловичу Лаверову в формировании академической науки в Архангельске, предложил идею создания федерального университета и успел решить в Москве вопрос о строительстве межвузовской библиотеки и общежития, которые были построены уже после его смерти.



В число важнейших трудов Владимира Булатова входят «Русский Север» (в пяти томах), «Адмирал Кузнецов» (второе издание книги вышло в серии «Жизнь замечательных людей»), «Муж слова и разума» и другие. Владимир Николаевич – главный редактор тома «История Архангельского Севера» Поморской энциклопедии и автор 100 из 160 статей в нем

■ Факт

Владимир Булатов награжден орденами Дружбы (1998) и Почета (2007), золотым почетным знаком «Общественное признание» (2001), многими медалями и нагрудными знаками, международным орденом «Крылатый лев» (2004), Офицерским крестом ордена «За заслуги перед Республикой Польша» (2007), а также орденами Русской православной церкви и другими наградами.

Задал вектор развития на годы вперед

Павел ЖУРАВЛЕВ,
генеральный директор
Ломоносовского фонда:

– Когда Владимир Николаевич Булатов ушел из жизни, один из руководителей федерального министерства, курировавший высшую школу, сказал: «Вы только с годами осознаете, какой великий ректор вами руководил!» Эти слова в полной мере подтвердились...

Меня всегда интересовало, как и почему Владимир Николаевич стал ректором. Ведь случись иначе – история науки и высшей школы на Архангельском Севере могла быть совершенно иной.

Все решил секретарь обкома Юрий Сапожников, знаяший лидерские качества Владимира Николаевича по партийной работе и в то же время его свободолюбие, широту мысли и увлеченность наукой. Он отверг все иные, заслуженные и титулованные кандидатуры одним аргументом: у руководителя вуза должна быть перспектива не менее чем в 20 лет. Слова оказались пророческими: более 21 года Владимир Николаевич был ректором. И каким ректором! И с какими достижениями! Задал вектор развития науки и образования на родине Ломоносова на десятилетия вперед!

Поморский государственный университет имени М. В. Ломоносова, ставший первым и самым



объединяться, мы стремительно идем вперед, в министерстве нас называют самым динамичным вузом России? Владимир Николаевич ответил: к объединению нас приведет демографический фактор, и мы не должны успокаиваться, чтобы потом не оказаться в отстающих. Он оказался прав.

Чем объяснить то, что простой парень с улицы Поморской, начинавший крановщиком, сумел преобразить картину мира архангельской науки и образования? Сам

Владимир Николаевич отвечал всегда, что ему помогает имя Ломоносова.

Всем известно, как бережно он относился к людям, сколь открыт и доступен он был для каждого. Неслучайно огромное количество северян вспоминает его как близкого человека, сыгравшего значительную роль в их личной судьбе. Владимира Николаевича не просто уважали, его любили!

Многое задумал Владимир Булатов, многое успел, многое

продолжают его соратники и ученики... Но главное сделано. Он успел вывести архангельскую науку и образование на орбиту XXI века. Архангельск сегодня – университетский город, научная и культурная столица Арктики. Все, как, наверное, хотел бы Ломоносов. А Владимир Николаевич Булатов останется в истории и памяти народа в первую очередь как безгранично преданный Северу и его людям человек!

Заметное явление на поморской земле

Юрий КУДРЯШОВ,
профессор, первый проректор ПГУ
имени М. В. Ломоносова
в 1995–2006 годах:



– Архангельскому пединституту в середине 1980-х особо нечего было похвастаться. В 1986 году в вузе было 1500 студентов, 370 преподавателей и сотрудников, два учебных корпуса и три общежития. Писали, что доля дипломированных специалистов в общем числе преподавателей составляла в 1986-м всего лишь 34,3%. Это самый низкий показатель среди пединститутов Северо-Запада и один из самых низких по РСФСР. АГПИ имени М. В. Ломоносова находился на 89-м месте из 94 пединститутов в Российской Федерации по этому показателю. В январе 1989 года председатель Архбиспопкома **Виктор Третьяков** с горечью заметил, что в беседе с преподавателями выяснил: на поступление в института конкурса практически нет.

Заступив на должность, ректор пединститута **Владимир Николаевич Булатов** резко стал превращать вуз в заметное явление на поморской земле. Помогло этому и то, что он был депутатом городского Совета и председателем комиссии по народному образованию и культуре областного Совета народных депутатов. Булатову удалось «выбить» у властей выделение 10 миллионов рублей на строительство нового учебного корпуса для естественно-географического и филологического факультетов и проектирование общежития. В ближайших планах было введение в строй учебно-производственных мастерских, студенческой столовой на 550 мест, кафе-бистро, пристройки к спортивному корпусу, укрепление материальной базы Коряжемского филиала, индустриально-педагогического факультета. На территории АГПИ должен был разместиться областной институт усовершенствования учителей с общежитием-профилакторием.

Кое-что из намеченного удалось постепенно выполнить – ввести в строй общежитие, реконструировать котельную под гараж военной кафедры, получить на Сульфате комплекс зданий индустриально-педагогического техникума, закрыть развалину-общежитие № 1. Жаль, но сделать из него профилакторий не сумели.

В своей предвыборной программе в областное Собрание депутатов в феврале 1990 года ректор определенно призывал: «Архангельская область – родина великого Ломоносова, и мы просто обязаны продолжить славу первого российского академика. В скором времени в Архангельске появится комплексный институт Академии наук СССР. В перспективе нам нужен Поморский университет имени М. В. Ломоносова».

Университетская идея, очевидно, вызрела у руководства АГПИ к осени 1990-го. Если в июне того года ректор предлагает тогдашнему министру народного образования **Георгию Петровичу Веселову** хотя бы рассмотреть вопрос только о переводе института в первую категорию по оплате труда работников института, то в марте 1991-го он уже «убедительно просит» нового министра образования РСФСР **Эдуарда Дмитриевича Днепрова** согласовать вопрос о преобразовании Архангельского педагогического института в Поморский педагогический университет имени М. В. Ломоносова.

Владимир Николаевич умел заводить коллектив на подвиги. В ноябре 1990 года на ученом совете АГПИ он уже уверенно заявляет, что «решается вопрос о передаче институту базы на Земле Франца-Иосифа, а в Министерстве образования РСФСР рассматривается вопрос о создании на базе института Поморского университета». Наступало время великих свершений!

Оксана ЗАРЕЦКАЯ,
директор Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации (ВШСГНиМК):



– Я работаю в кабинете, который много лет был сердцем университета, – кабинете ректора Поморского государственного университета. Сюда любят приходить те, кто знал, работал или учился у него. Здесь вспоминают Поморский государственный университет и те времена, когда он был ректором. Эти стены хранят память о **Владимире Николаевиче Булатове**, о беседах и решениях, которые способствовали становлению университетского образования в Архангельской области.

Для меня Владимир Булатов был прежде всего блестящим ученым и учителем. Он вел у нас специальный курс по истории освоения Арктики. Это были не просто лекции – он делился с нами самой сутью исследовательской работы: рассказывал, как учился и стал доктором наук, как рождались его книги. Однажды он даже подарил каждому из нас в группе свою монографию. Его занятия были настолько живыми и глубокими, что сохранились в памяти на всю жизнь.

Он запомнился мне как человек невероятно теплый и отзывчивый. Несмотря на статус ректора крупного университета, к нему всегда можно было обратиться за помощью или советом. Это была удивительная доступность. Он был очень лоялен и доброжелателен к студентам. Я это особенно ощутила, когда он принимал у нас государственный экзамен. Он не ловил на ошибках, а помогал: мягко подсказывал, направлял, если видел, что человек растерян. Он искренне желал нам успеха.

И, знаете, я не слышала о нем ни от кого ни одного плохого слова. А ведь это были очень сложные времена для страны и для образования. Удержать и развивать университет в 1990-е годы – это колоссальный труд. Тот факт, что он смог это сделать и остался в памяти людей человеком исключительной душевной теплоты, говорит о нем абсолютно многое. Он был настоящим лидером и созидателем – и для университета, и для всего нашего региона.

Культура и образование под одной крышей

В Архангельске развивается уникальное направление культурной образовательной среды – создание и функционирование музеев непосредственно в стенах детских садов



Нина ГРИГОРЬЕВА

Как сообщают в департаменте образования администрации Архангельска, сегодня уже 40 таких музеев действуют в 32 детских садах города, получив специальный сертификат. Каждый детский сад выбирает свою уникальную тематику и направления работы с юными посетителями.

В 2025 году шесть музеев прошли процедуру паспортизации. Так, музей «Сквозь века: герои на все времена» детского сада № 11 «Полянка» приглашает юных гостей отправиться в увлекательное путешествие по эпохам, раскрывая образы героев прошлого и настоящего, вдохновляя детей на благородные поступки и стремление к добру.

В музее кукол детского сада № 20 «Земляничка» – уникальное пространство, погружающее детей в волшебный мир игрушек, знакомящее малышей с историей кукольного искусства и способствующее развитию фантазии и творчества.

Музей северного быта детского сада № 94 «Лесовичок» представляет собой увлекательное путешествие в мир народного творчества и традиций Севера и погружает малышей в атмосферу жизни поморов.

В детском саду сада № 154 «Кобяк» создан патриотический музей «Георгиевская ленточка: связь поколений». Он учит подрастающее поколение истории Великой Отечественной войны

и значимости символа Победы. Здесь ребята знакомятся с традициями празднования Дня Победы и историей легендарной георгиевской ленточки.

О патриотизме, любви к малой родине и бережному отношению к природе родного края рассказывает воспитанникам музей «С чего начинается Родина?» детского сада № 167 «Улыбка», а музей «Герой нашего времени» в детсаду № 173 «Подснежник» стал настоящим символом мужества и стойкости современного поколения защитников Отечества.

На протяжении нескольких лет успешно работает и пользуется популярностью у юных жителей города и их родителей музей Арктики «Белый медвежонок». Он создан на базе детского сада № 157 «Сиверко». Здесь дети получают представление о суровых условиях жизни на Севере, познают историю освоения Арктики и важность сохранения природы Заполярья.

Прекрасный музей «Белые журавли» детского сада № 6 «Олененок» позволяет детям познакомиться с героическим прошлым своего народа, воспитывая чувство патриотизма и уважения к ветеранам. Примечательно, что экскурсии на базе музея проводят и сами воспитанники детского сада – здесь они учатся профессии экскурсовода. А еще в музее активно используют современные технологии, ряд экспонатов имеют собственные голоса – нужно только навести камеру телефона на QR-код – и он расскажет о себе. Есть собственные голоса и у подлинных солдатских писем, что передали детсадовскому музею родители.

Все они озвучены, а прослушать запись можно также с помощью QR-кода.

Отличным примером привлечения внимания детей к спорту и здоровому образу жизни стал интерактивный музей спорта, созданный в детском саду № 131 «Радуга». Такой проект помогает формировать интерес к физическим активностям, знакомит с достижениями отечественных спортсменов и мотивирует заниматься спортом самостоятельно.

Музей «Наследие Поморья» детского сада № 7 «Семицветик» знакомит дошкольников с обычаями, народными промыслами и богатой историей Севера.

В департаменте образования отмечают, что только в прошедшем году в музеях детских садов состоялось более 500 мероприятий, порядка пяти тысяч воспитанников и школьников Архангельска смогли познакомиться с экспозициями и принять участие в мастер-классах и экскурсиях.

Важно подчеркнуть, что музей Арктики «Белый медвежонок» и музей «Белые журавли» очень заинтересовали дошколья и педагогов из других городов России, виртуальные экскурсии здесь посетили порядка 300 воспитанников и педагогов из Витебска, Каргополя, Вельска, Коноши.

Как отмечают специалисты департамента, развитие сети музеев становится важной частью воспитательного процесса и способствует формированию культурных ценностей, развитию познавательных способностей и гордости за свое родное наследие у будущих поколений.